



# BRIEF

La demande était de créer divers aménagements d'espace spécialement conçus pour encourager la sérénité des patients en contribuant ainsi à promouvoir une cohabitation paisible.

Dans le but de promouvoir un **environnement serein et apaisant** à Casa Serena, nous proposons la création d'aménagements spécialement conçus pour répondre aux besoins de vos résidents .

Nous souhaitons mettre en avant l'idée d'un **univers accueillant, familial et inclusif**, inspiré des **charmes d'un village corse**. Notre objectif est de recréer cette **atmosphère chaleureuse**, en utilisant une **signalétique inclusive** et des **représentations iconographiques**, des **installations de trompe-l'œil innovantes**, des **meubles ergonomiques**, et une **palette de couleurs douces** pour stimuler les sens visuels.

Cette démarche favorisera également une meilleure compréhension et une expérience plus enrichissante, renforçant ainsi le caractère inclusif de l'établissement, tout en respectant les valeurs de **Casa Serena**.

# SOMMAIRE

## 1 - RECHERCHES EXISTANT

- 1 - Moodboard
- 2 - Recherches style graphique
- 3 - Recherches couleurs
- 4 - Veille sectorielle aménagement
- 5 - Recherches tisanerie

## 2 - IDÉATION / RECHERCHES DE FORMES

- 1 - Villages
- 2 - Trompe l'oeil
- 3 - Style graphique
- 4 - Recherches logo Bistrot
- 5 - Recherches aménagements

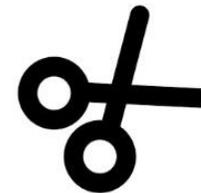
## 3 - DÉVELOPPEMENT

- 1 - Typographies
- 2 - Couleurs
- 3 - Signalétiques/pictos
- 4 - Naming
- 5 - Principes iconographique
- 6 - Mise en situation

**1**

**RECHERCHES  
EXISTANT**

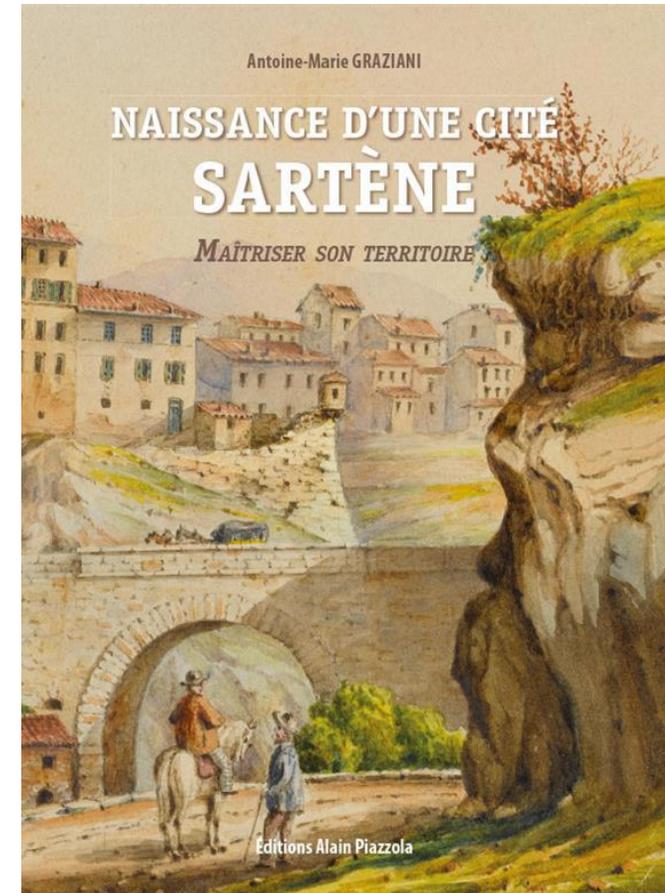
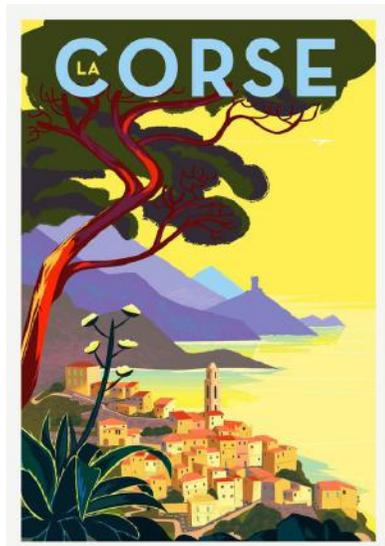
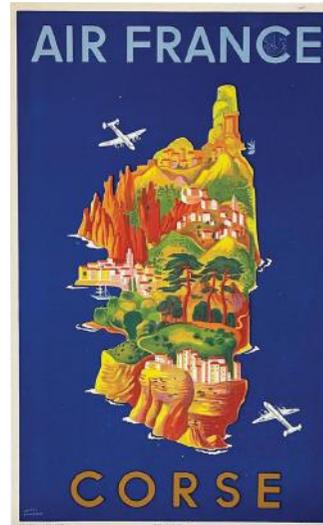
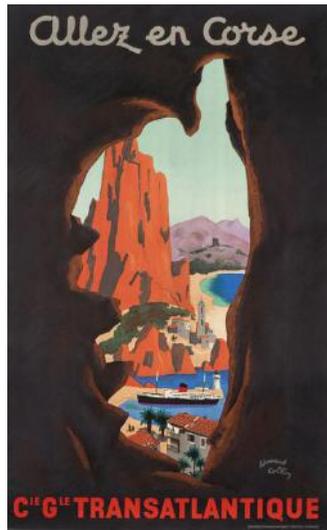
# 1 - MOODBOARD



# 1 - MOODBOARD BISTROT



## 2 - RECHERCHE STYLE GRAPHIQUE



# 3 - RECHERCHES COULEURS

**OÙ EST :**

- LE CHAT
- LA LUNE
- LE SKATE
- LA TORTUE
- L'OSSEAU
- LE COEUR

**EHPAD LES CHÊNES**

**Attention !**

Je dois dire si je ne me sens pas bien

- Si je tousse beaucoup
- Si j'ai fièvre je frissonne
- Si j'ai du mal à respirer

Pour plus d'informations sur le coronavirus, appelez le 0 800 130 000.

**Light blue** #41bceb

**Blue** #1c11f

**Black** #000000

**ENTREE**

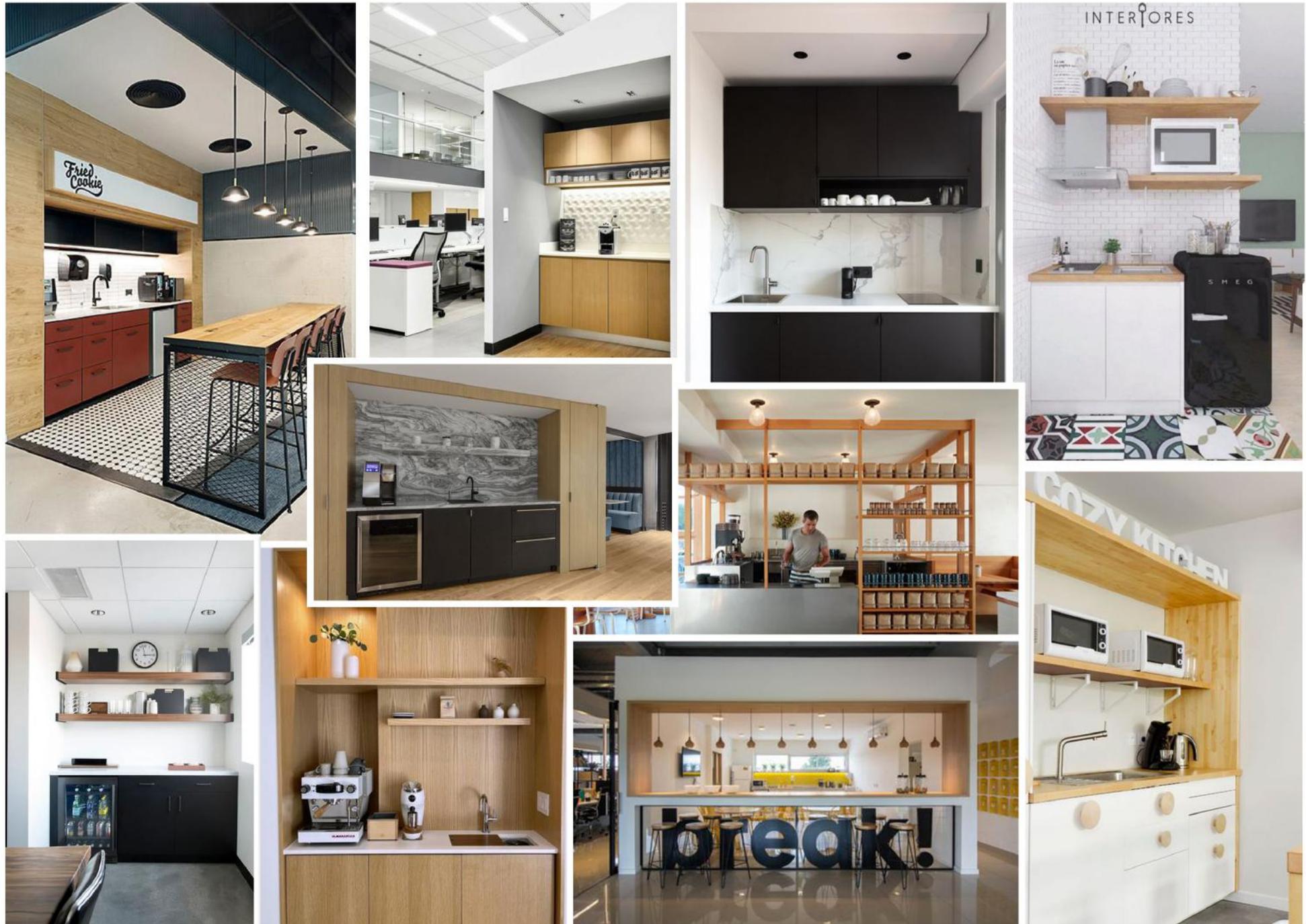
**DÉPÔSE MINUTE**

**AMBULANCE**

# 4 - VEILLE SECTORIELLE AMÉNAGEMENTS



# 5 - RECHERCHES TISANERIE



**2**

**IDÉATIONS  
RECHERCHES DE FORMES**

# 1 - VILLAGES



OLMETO



PROPRIANO

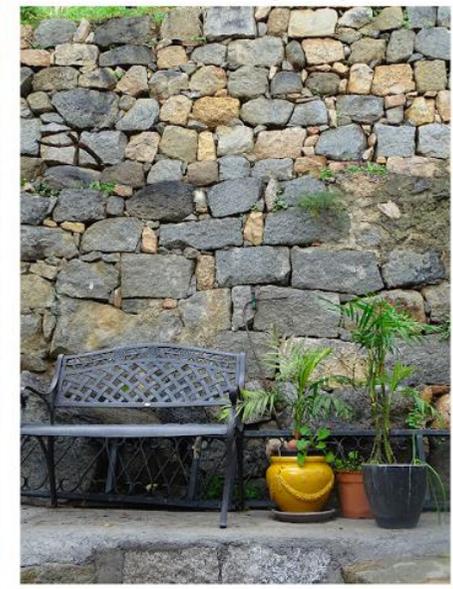


CHAPELLE

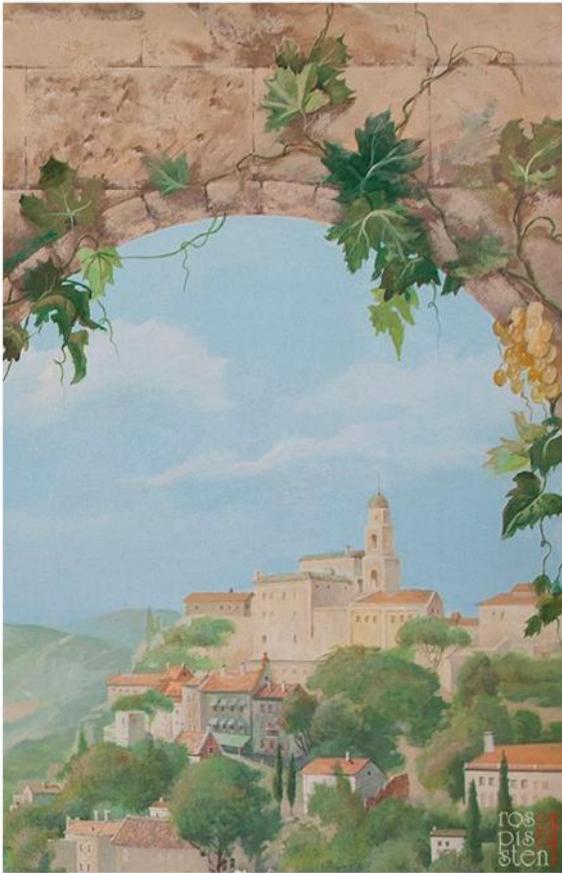


RUE

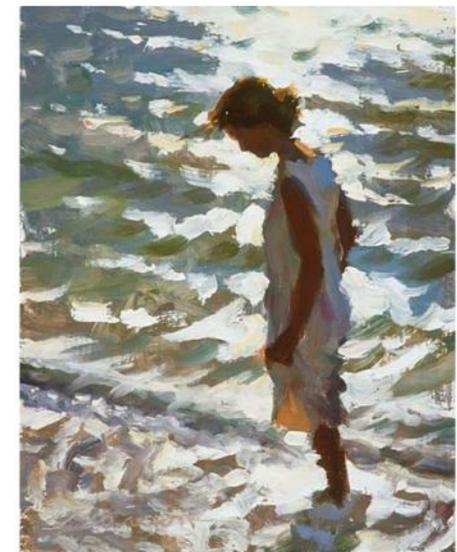
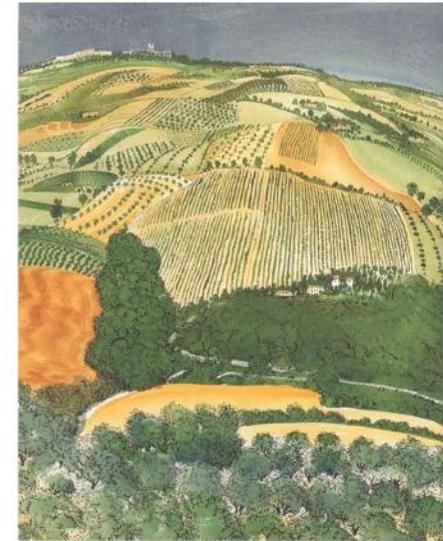
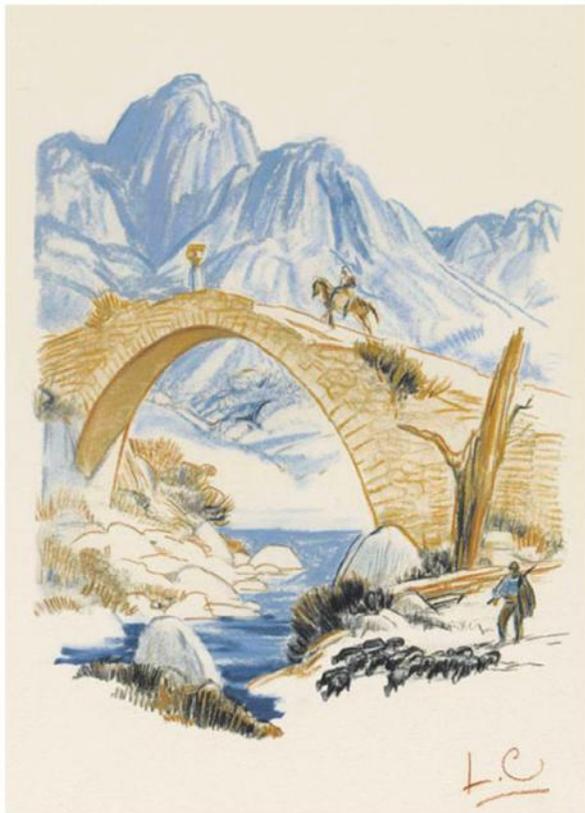
RESTAURANT



## 2 - TROMPE L'OEIL FENÊTRE



## 2 - TROMPE L'OEIL - RECHERCHES D'AMBIANCES



### 3 - RECHERCHES LOGO BISTROT

BISTROT  
CANTINA  
BISTROT   
CANTINA

**BISTROT**  
**CANTINA**

**BISTROT**  
**CANTINA**

Le nom est sur une  
plaque/panneau

**BISTROT**   
CANTINA  
**BISTROT**   
CANTINA

**BISTROT**  
CANTINA

**BISTROT**  
CANTINA

élégance, lisibilité,  
finesse, contraste fort  
entre les pleins et delié

 **BISTROT**  
CANTINA

**BISTROT**  
CANTINA

**BISTROT**  
CANTINA

BISTRO   
CANTINA

 **BISTROT**  
CANTINA Le O et S ( fin )  
pour la finesse du  
lieu

**BISTROT**  
CANTENA

**BISTROT**  
CANTENA Souple, pinceau

**BISTROT**  
CANTINA Le O =  
assiette

**BISTROT**  
CANTENA

Sur la supposition des lettres  
pour plus de dynamisme

**BISTROT**  
CANTINA

BISTROT  
CANTENA  
O = forme poignée  
de porte

BISTROT  
CANTENA

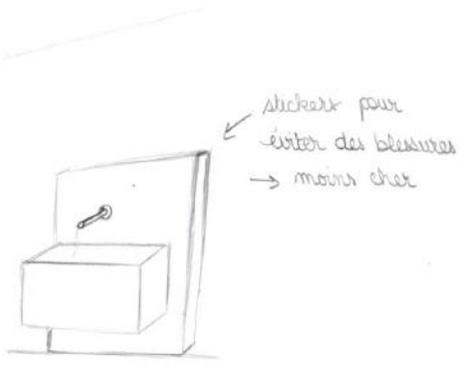
### 3 - RECHERCHES LOGO BISTROT

**BISTROT**  
**CANTINA** Le O =  
assiette

**BISTROT**  
**CANTINA**

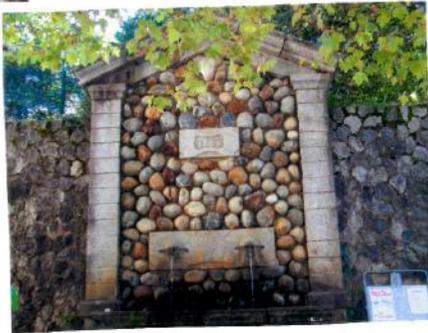
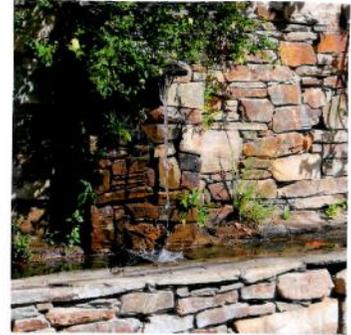
# 4 - RECHERCHES FORMES FONTAINE

FONTAINE =



stickers pour éviter des blessures → moins cher

← pierre > village



support pour poser son verre



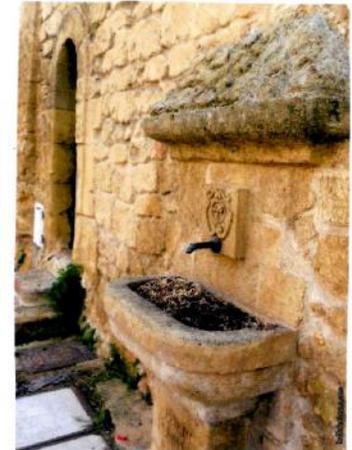
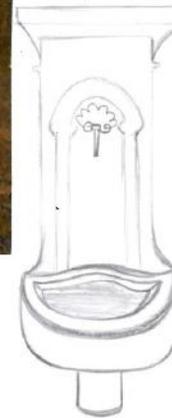
mur en pierre avec l'eau qui coule → bruit apaisant



forme ronde



au milieu de la place comme dans un village → l'endroit où tout le monde se rejoint



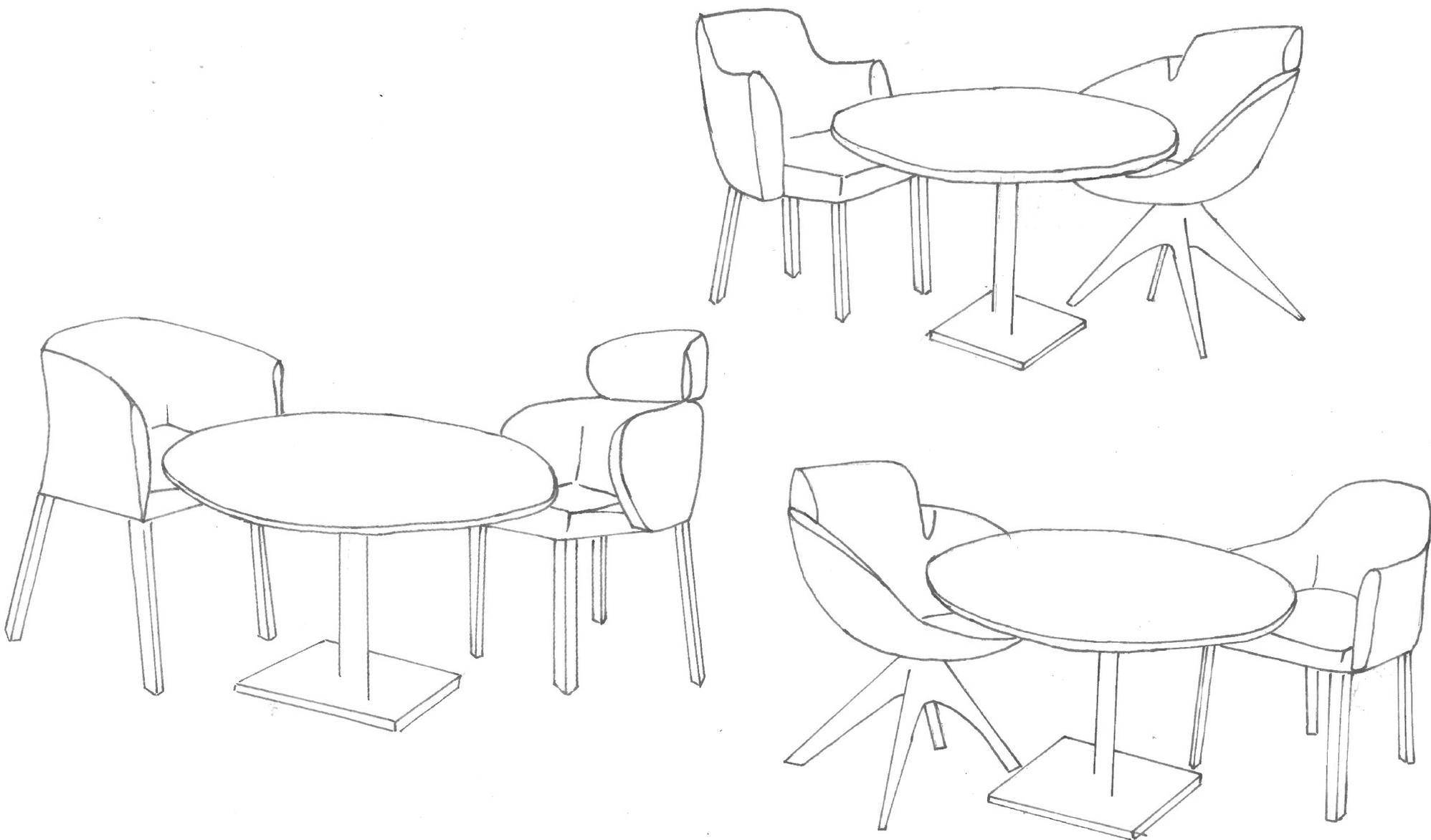
forme plus élaborée



materiaux nobles → solide mais très cher.



## 5 - RECHERCHES AMÉNAGEMENTS



# 5 - RECHERCHES AMÉNAGEMENTS

meubler rond

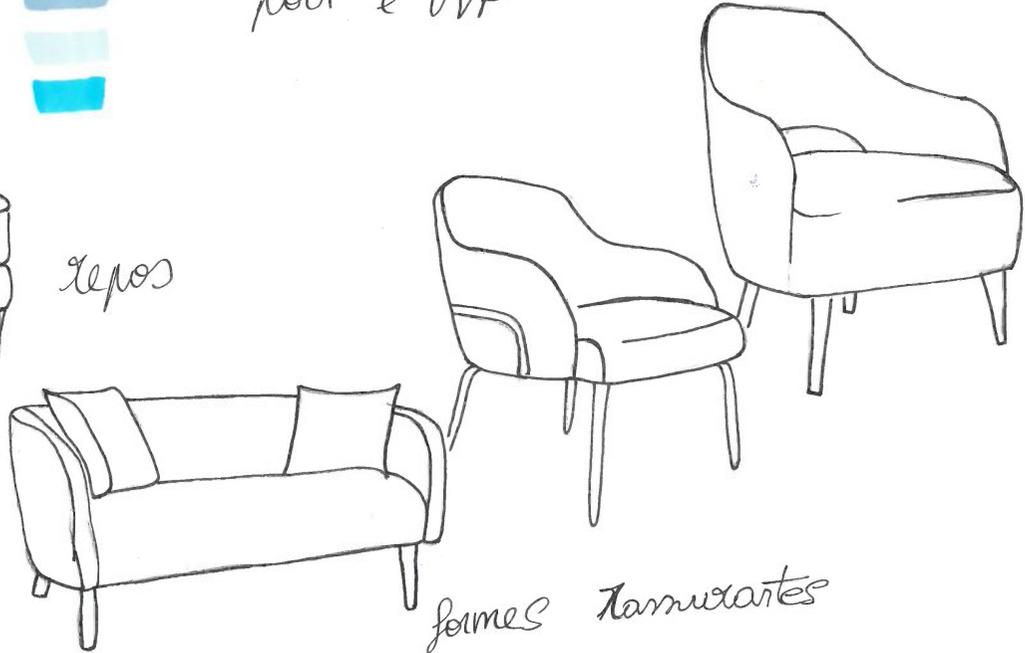


Camaïeu de bleu pour l'UVP

détente



repos

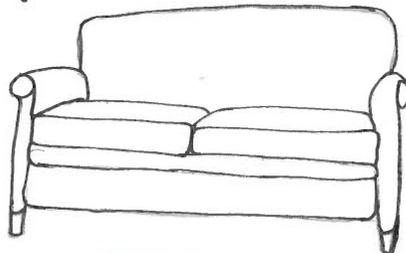
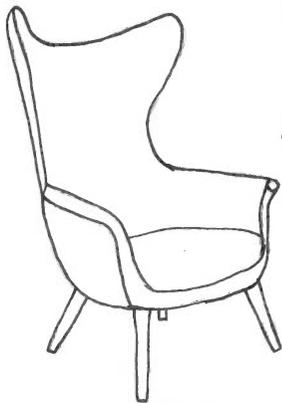


enveloppant



nuage

formes ramassées



Couleurs chaudes pour le para



accorder haut (Sécurité)

# 6 - RECHERCHES COMPTOIR

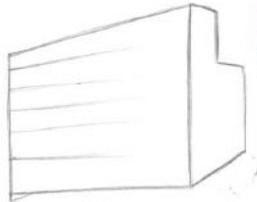
COMPTOIR =



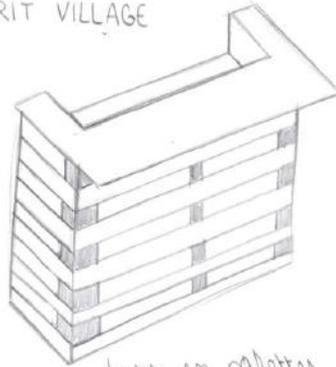
ESPRIT VILLAGE



forme plus original  
→ moins reconnaissable  
pour les résidents

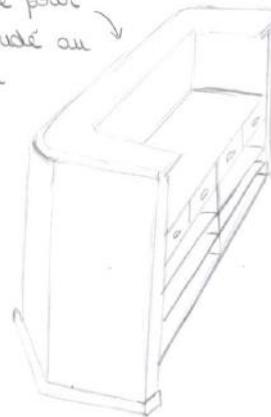


comptoir en contreplaqué



bars en palettes  
→ facile à fabriquer

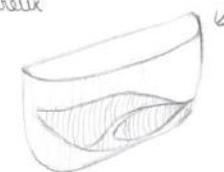
espace pour  
être accoudé au  
comptoir



bars inspiré des  
tonaux  
→ chaleureux

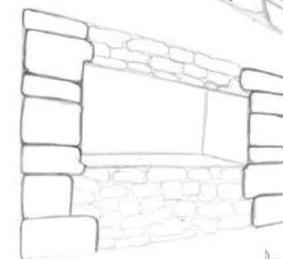
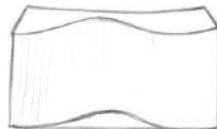


forme plus  
moderne



comptoir qui  
intègre la cuisine

forme + organique



facade en  
caillou



**3**

**DEVELOPPEMENT**

# 1 - TYPOGRAPHIE

## CASA SERENA

Identifier les lieux principaux  
Titres

OPEN SANS EXTRABOLD

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z, a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
- + ' ( è ! ç à ) € ù / : . = ? ` #

**BISTROT**  
**CANTINA**

**RUELLE**  
**STRETTA**

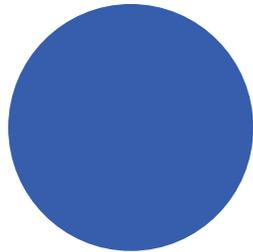
**SALON**  
**SALONU**

Typographie pour l'EHPAD de CASA SERENA  
Open Sans Regular

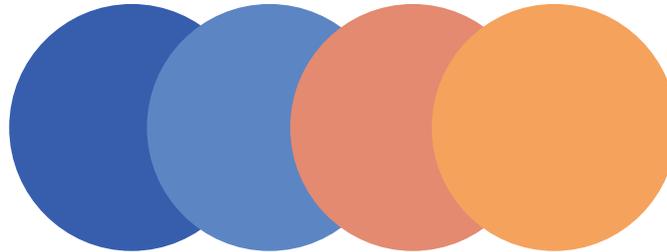
Ecrire des descriptions  
Ecrire des sous-titres

## 2 - COULEURS

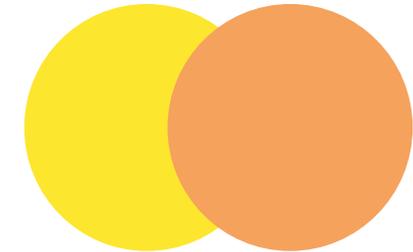
UNE COULEUR PRINCIPALE PAR ESPACE



UVP SALON BLEU  
APAISANT



COULOIR RUELLE  
DÉGRADÉ BLEU ET ORANGE, coucher/  
lever de soleil  
ESPACE DE CONTEMPLATION



PASA BISTROT  
JAUNE LUMINEUX  
ORANGE VITAMINÉ

- Repères temporelles
- Tons neutres, clairs et doux
- Nuancés de tons chauds, impression de tiédeur
- Couleurs gaies dans l'entrée, et apaisantes dans les salles d'activité.

### 3 - SIGNALÉTIQUE A HAUTEUR DES YEUX

ENDROIT DE REPOS

CHAMBRES

SALLE À MANGER

COULOIRS

SALLE DE BAIN

TOILETTES

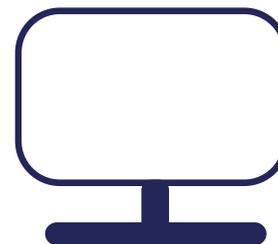
TISANIERE

JARDIN

TERRASSE

TÉLÉVISION

FLECHES



### SIGNALÉTIQUE INCLUSIVE PICTOGRAMMES

### 3 - SIGNALÉTIQUE PANNEAUX VILLAGES CHAMBRES

1

**SARTÈNE**

2

**PROPRIANO**

3

**OLMETO**

### OPEN SANS BOLD

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z, a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z,  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 - + ' ( è ! ç à ) € ù / : . = ? ` #

## 4 - NAMING / IDENTIFICATION DES LIEUX

### PASA

**BISTROT**

**CAFFÈ**

**CAFETERIÀ**

**CANTINA**

**TISANERIE**

### COULOIR

**STRETTA**

**RUELLE**

**RUE**

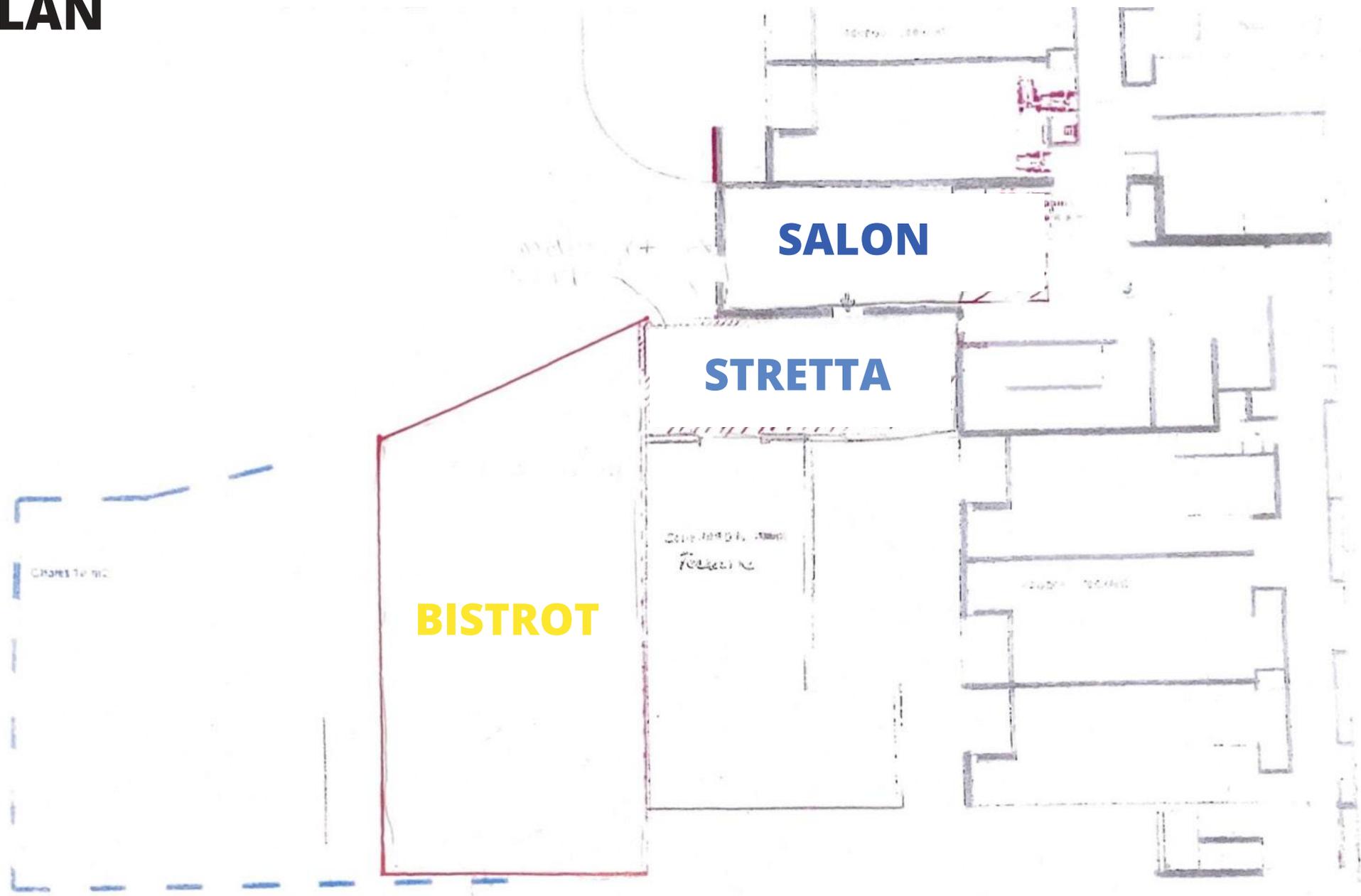
### UVP

**SALON**

**SALONU**

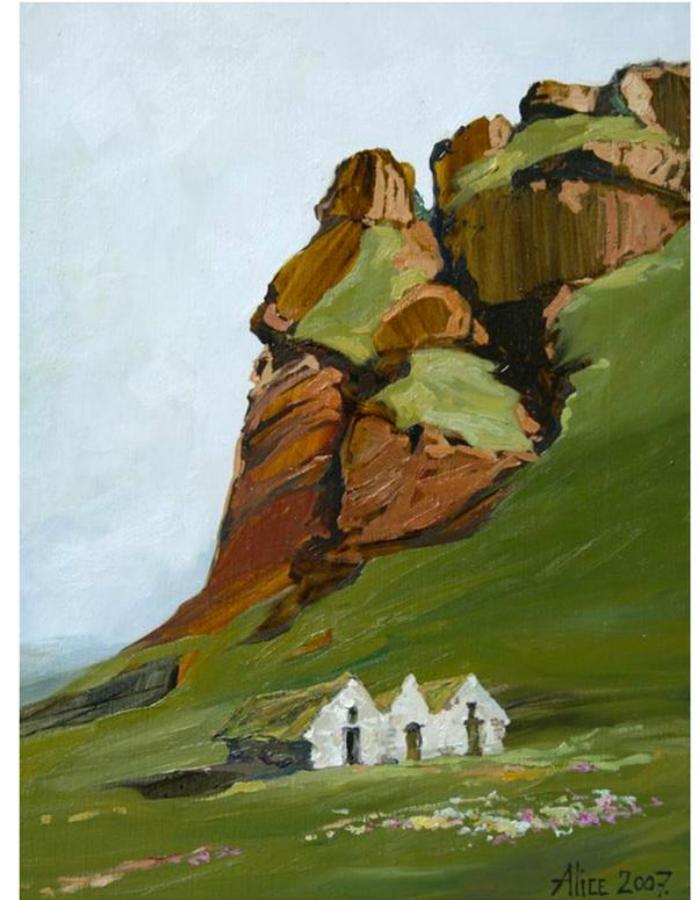
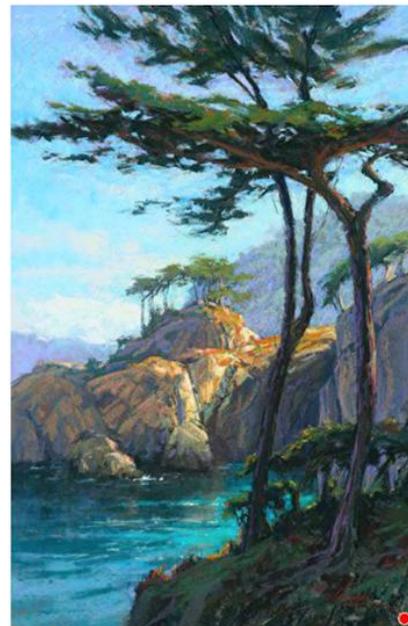
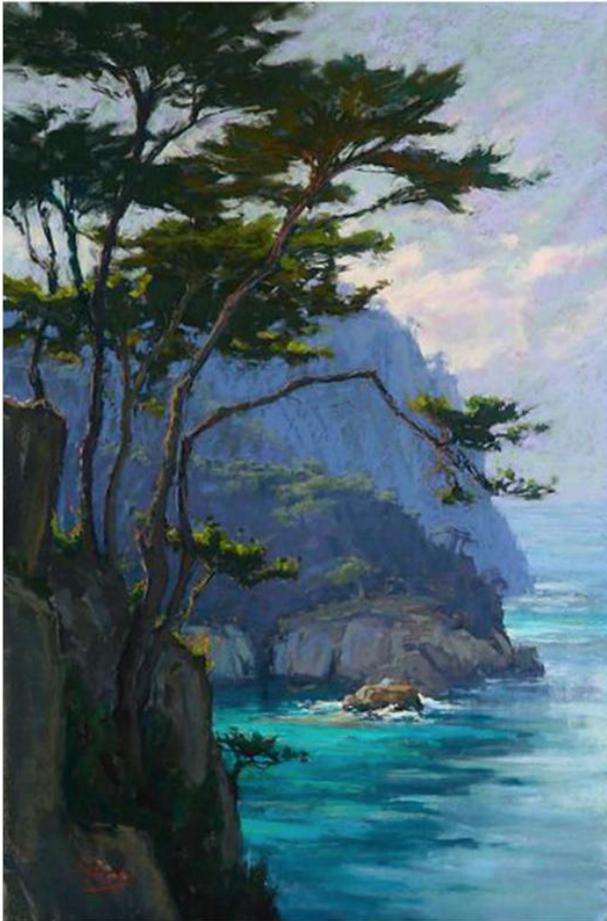
# 4 - NAMING / IDENTIFICATION DES LIEUX

## PLAN

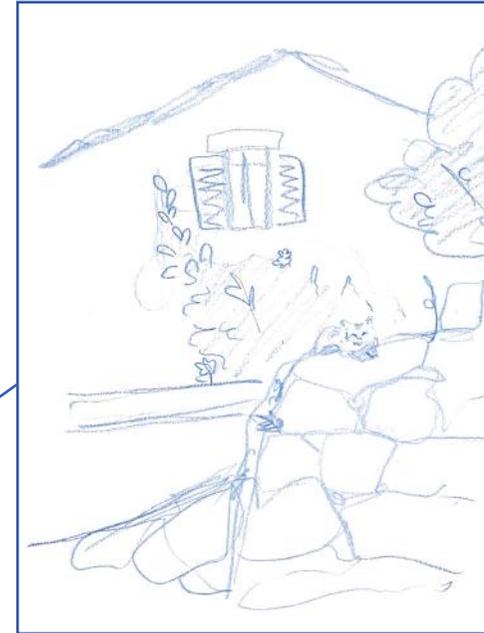


## 5 - PRINCIPES ICONOGRAPHIQUES

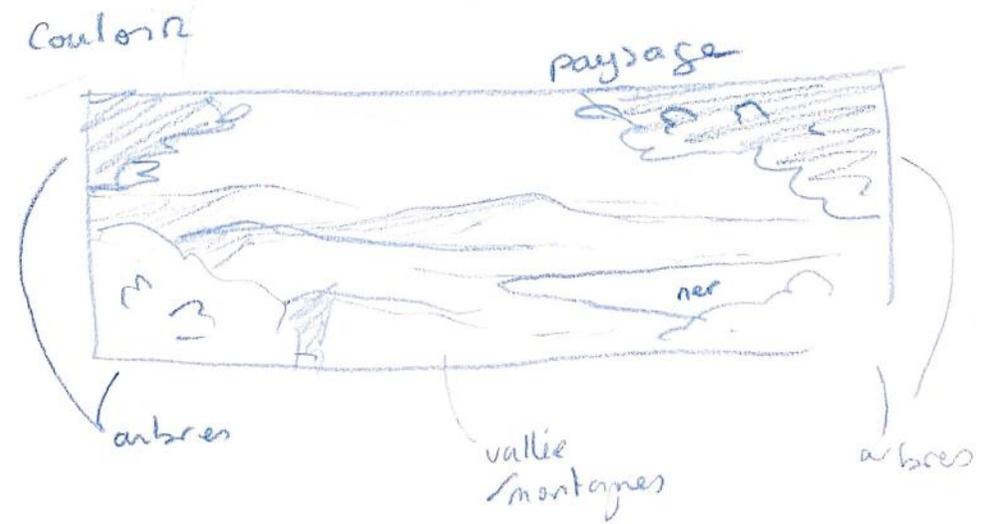
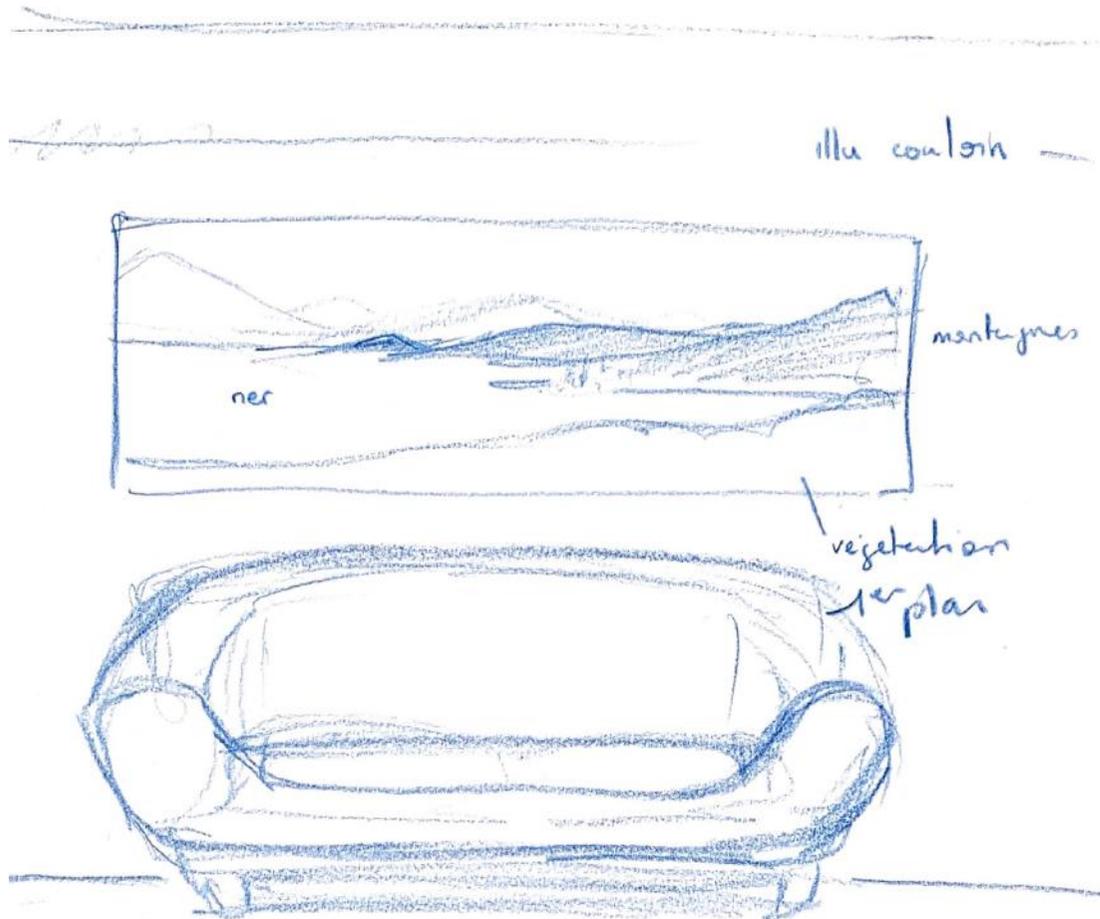
# GRAPHIQUE PAYSAGE PEINTURE, SEMI RÉALISTE



## 5 - PRINCIPES ICONOGRAPHIQUES - FENÊTRE

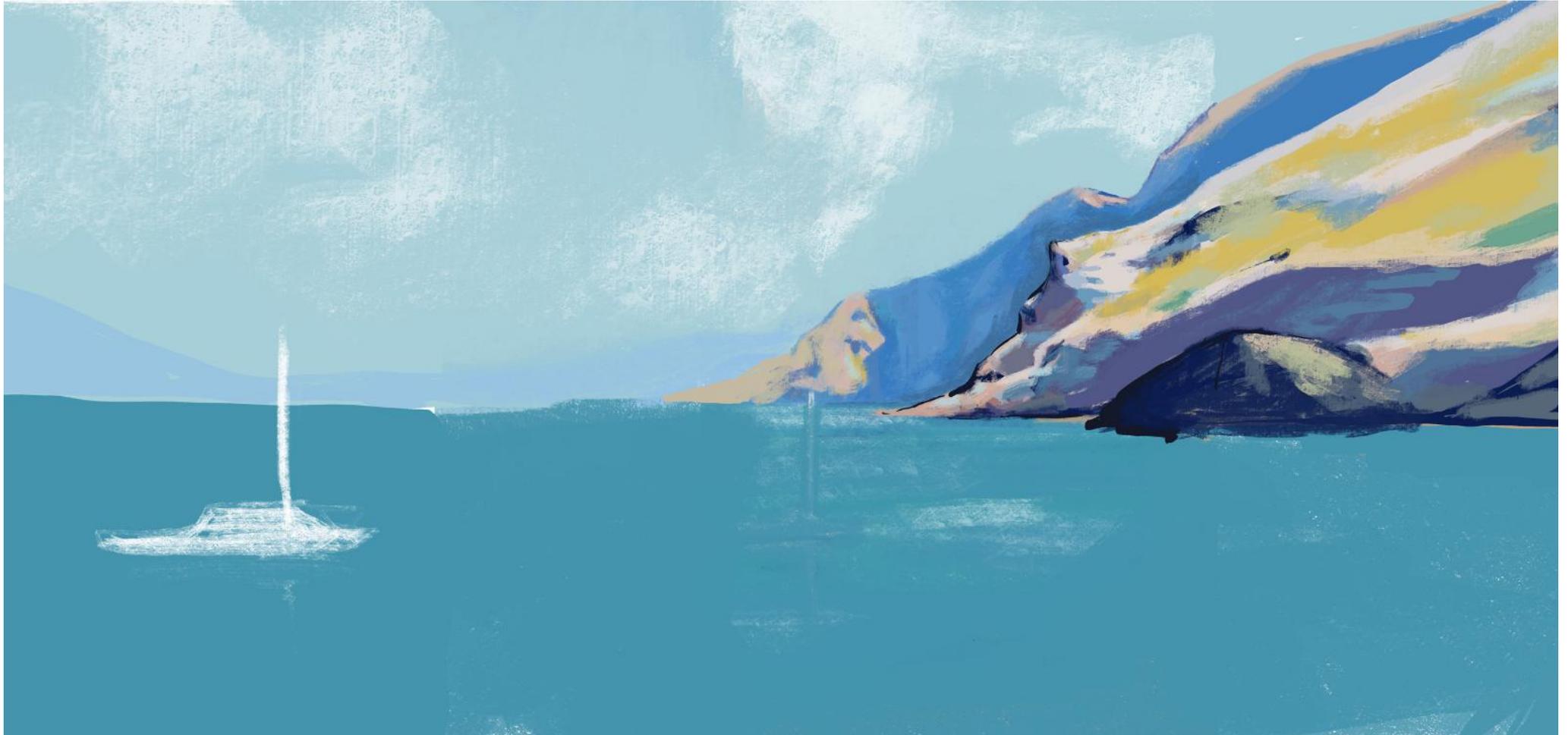


# 5 - PRINCIPES ICONOGRAPHIQUES - STRETTA

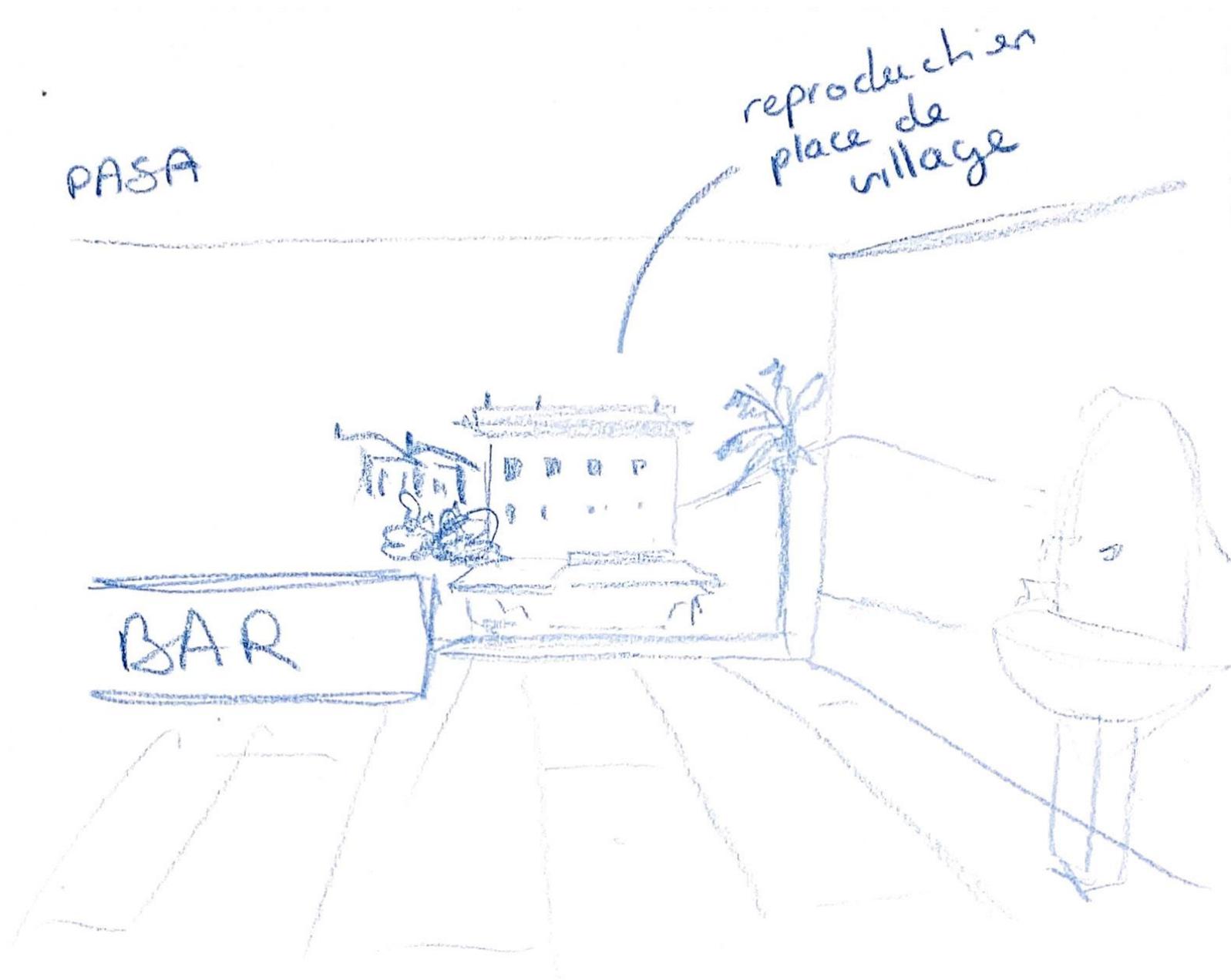


Couloir

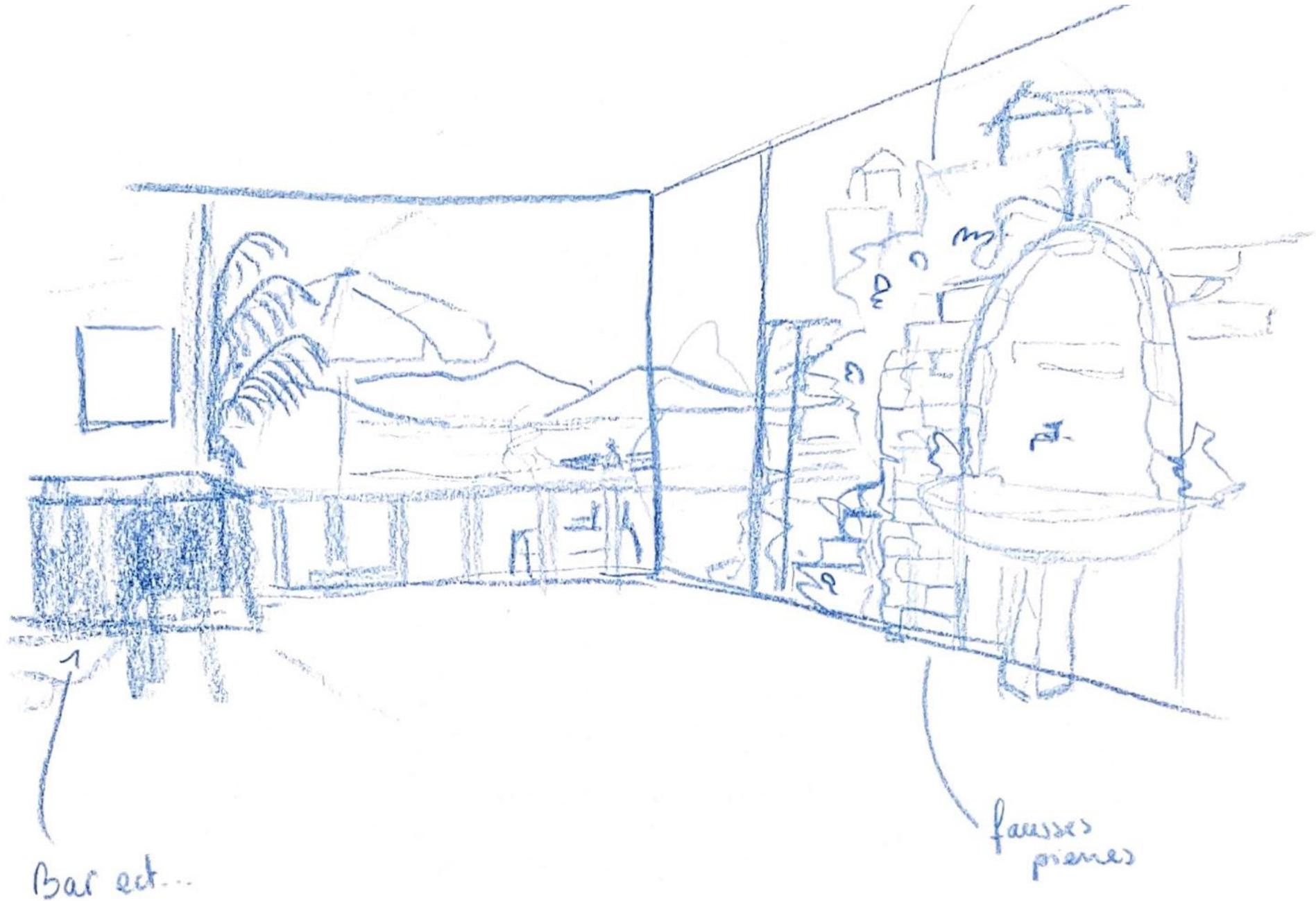
## 5 - PRINCIPES ICONOGRAPHIQUES - STRETTA



## 5 - PRINCIPES ICONOGRAPHIQUES - FONTAINE/PASA

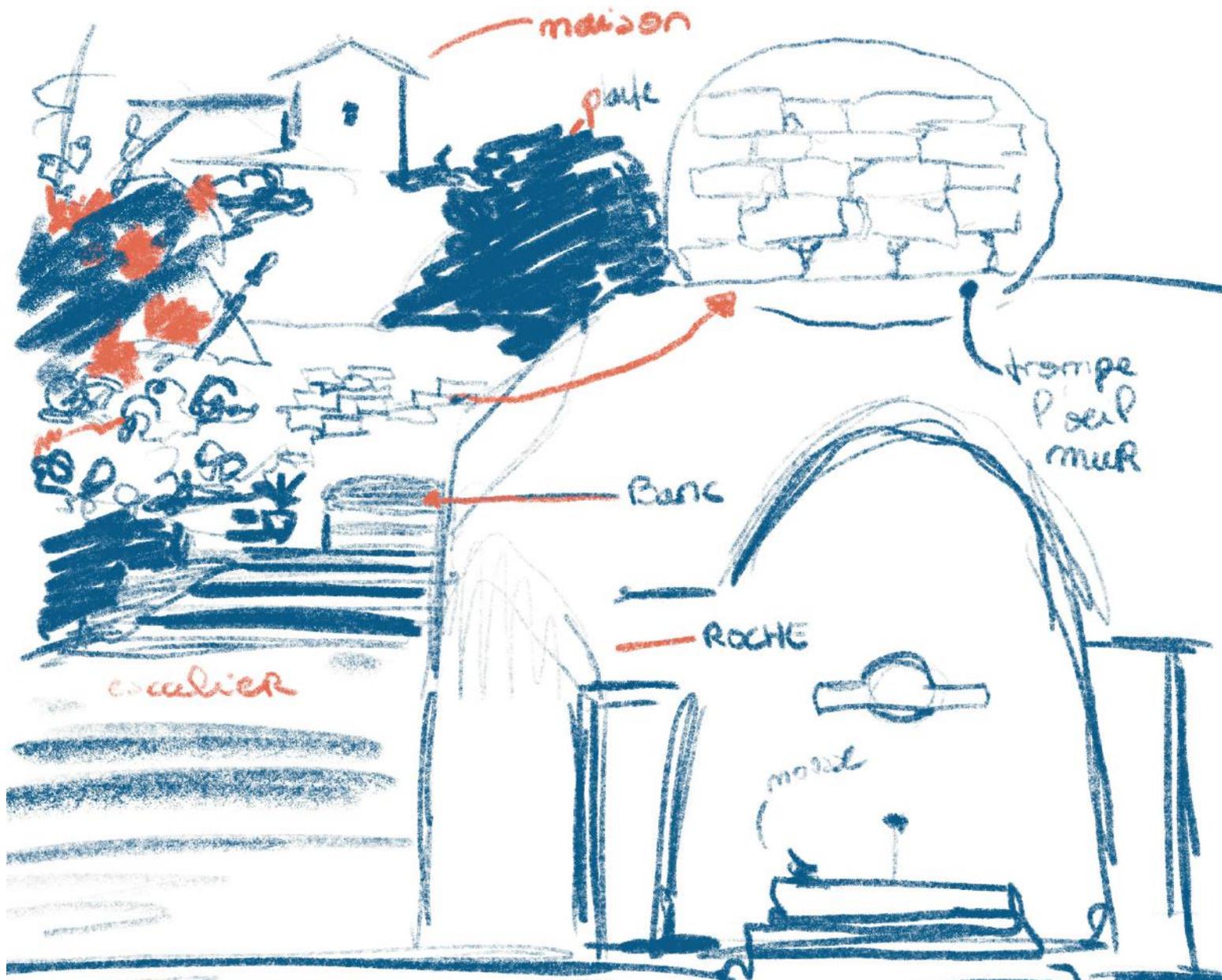


## 5 - PRINCIPES ICONOGRAPHIQUES - FONTAINE/PASA

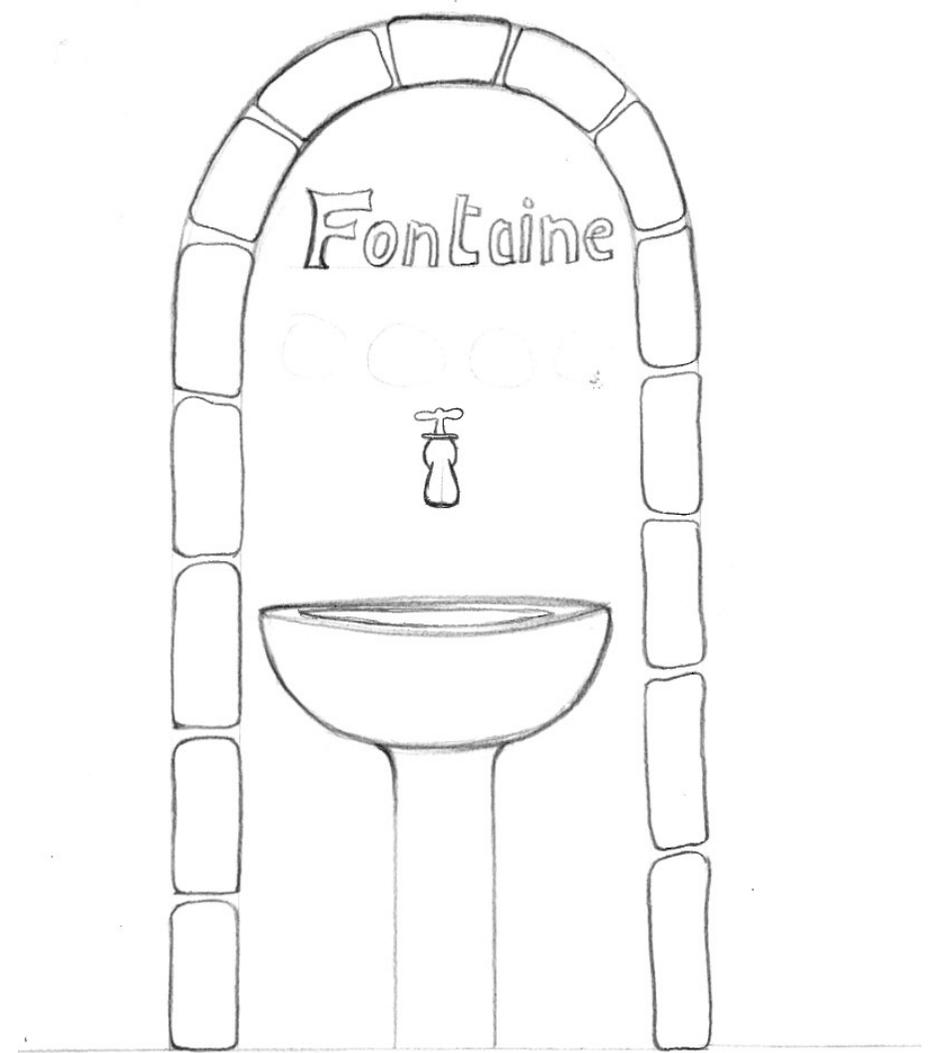
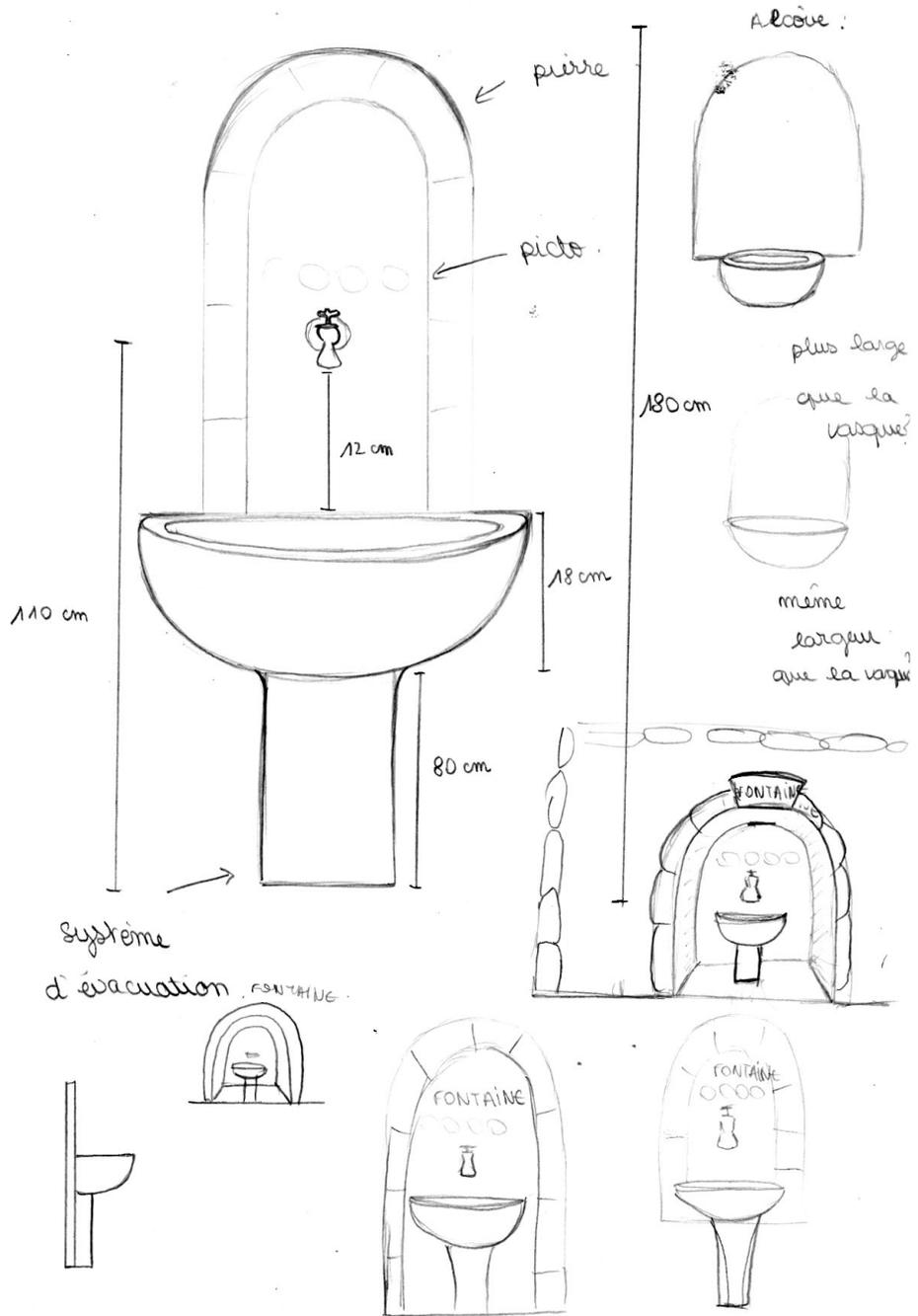


# 5 - PRINCIPES ICONOGRAPHIQUES - FONTAINE/PASA

## ILLUSTRATION STYLE PLACE DE VILLAGE



# 5 - PRINCIPES ICONOGRAPHIQUES - FONTAINE/PASA



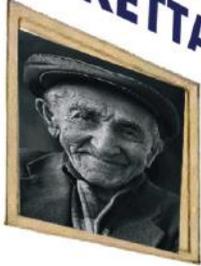
## 5 - PRINCIPES ICONOGRAPHIQUES - FONTAINE/PASA



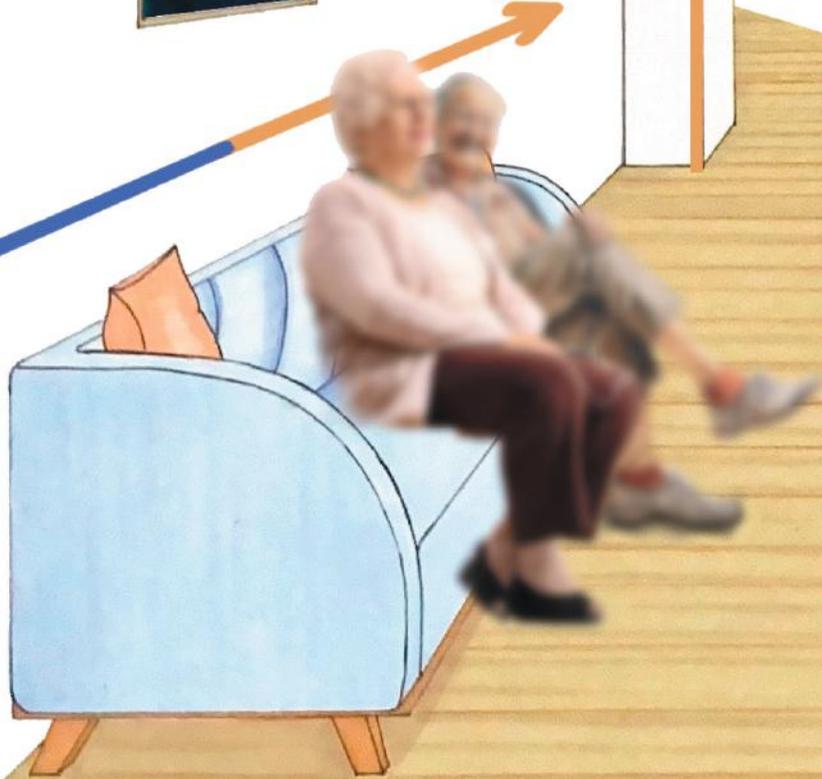
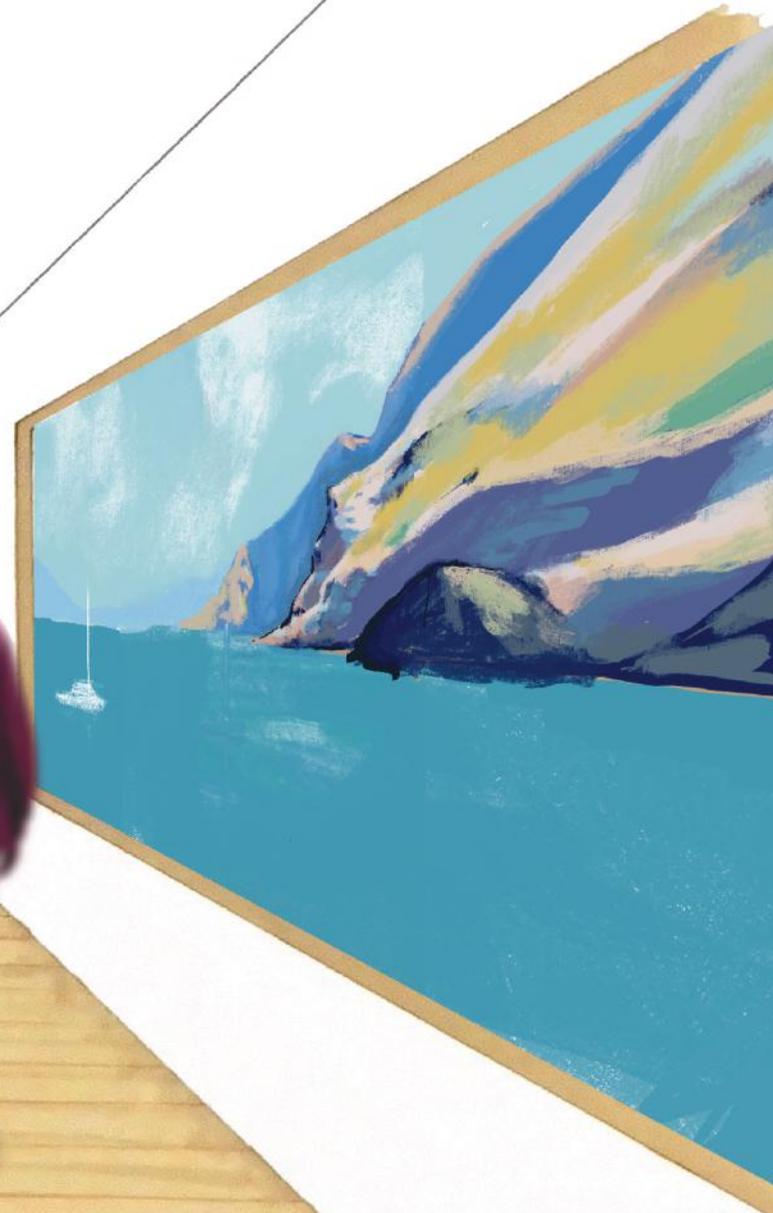
# BISTROT CANTINA



**RUELLE  
STRETTA**



**BISTROT**





**SALON**



**MERCI  
POUR VOTRE ATTENTION !**